



HEIMATKUNDE 2025

SAMSTAGSAUSFLÜGE • GESCHICHTE • KUNST • LANDSCHAFT

30. November 2024

22. + 29. März 2025

Busexkursion

Ach du heiliges Bandonion

**auf den Spuren eines musikalischen Mysteriums
mit Stationen in Chemnitz, Waldheim,
Zwota (29.03.25) und Carlsfeld**

Gast: Jürgen Karthe, Bandoneon

Rückblick



Der Chemnitz
Instrumentenbauer,
Erfinder und Kaufmann
Carl Friedrich Uhlig
(1780-1874)
Fotografie (Kopie)
1850er Jahre

Dezember







Annonce des Harmonikafabrikanten Reichel (Stiefsohn C.F. Uhlig) im Adressbuch Chemnitz, 1855





John Everett Millais,
The Blind Girl, 1854–1856
Birmingham, GB
Museums and Art Gallery



Der Krefelder Musiker und
Musikalienhändler
Heinrich Band (1821-1880).
Fotografie, 1850er Jahre

Dezember

F. Lange vormals C. F. Uhlig
Concertina- u. Bandonion-Fabrik
CHEMNITZ am Rosenthal



Bring - - Mit uns das Volk - - Mit uns das Ding mit -

uns das Volk, Mit uns das Ding!!!.....

Verlag von: Arthur Werner, Chemnitz Sa. Claustr. 50, II.

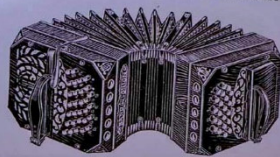








Konzert- und Orchester-Bandonions.



Häuse echt Jacaranda (Palisander), Malagani, Nußbaum, Vogelaugen oder imitiert
schwarz Ebenholz furniert, mit Neusilberstab, Preßspanbalg.

oktav- oder doppeltönig, mit Perlmutter- oder weißen Beintasten.

	Neubronze- löse	Stahl- löse
100tönig, 50 Tasten, Größe 20×22 cm, 12 Balgfalten, 2 Mittelrahmen	91.—	105.—
104tönig, 52 Tasten, Größe 20×22 cm, 12 Balgfalten, 2 Mittelrahmen	94.—	109.—
112tönig, 56 Tasten, Größe 20×22 cm, 12 Balgfalten, 2 Mittelrahmen	100.—	116.—
120tönig, 60 Tasten, Größe 22×24 cm, 12 Balgfalten, 2 Mittelrahmen	106.—	124.—
130tönig, 65 Tasten, Größe 22×24 cm, 12 Balgfalten, 2 Mittelrahmen	118.—	136.—
136tönig, 68 Tasten, Größe 22×24 cm, 12 Balgfalten, 2 Mittelrahmen	124.—	142.—
142tönig, 71 Tasten, Größe 23×24 cm, 12 Balgfalten, 2 Mittelrahmen	130.—	150.—

Balg mit echten Neusilberecken per Falte 40 Pfg. mehr.

Balgfaltenstäbe, Neusilber per Stab 15 Pfg.

Häuser mit verbrochenen Ecken und Lyra-Einlage Mk. 6.— mehr.

Mit Aluminiumplatten Mk. 10.— bis 12.— mehr.

Weisse Beintasten mit Perlmutteraugen per Taste 2 Pfg. mehr.

Gehäusedeckel durchbrochen (Laubgearbeit) Mk. 3.— mehr.













Siefried Jugel (1943-2005)



WANDA & STEPHANIE



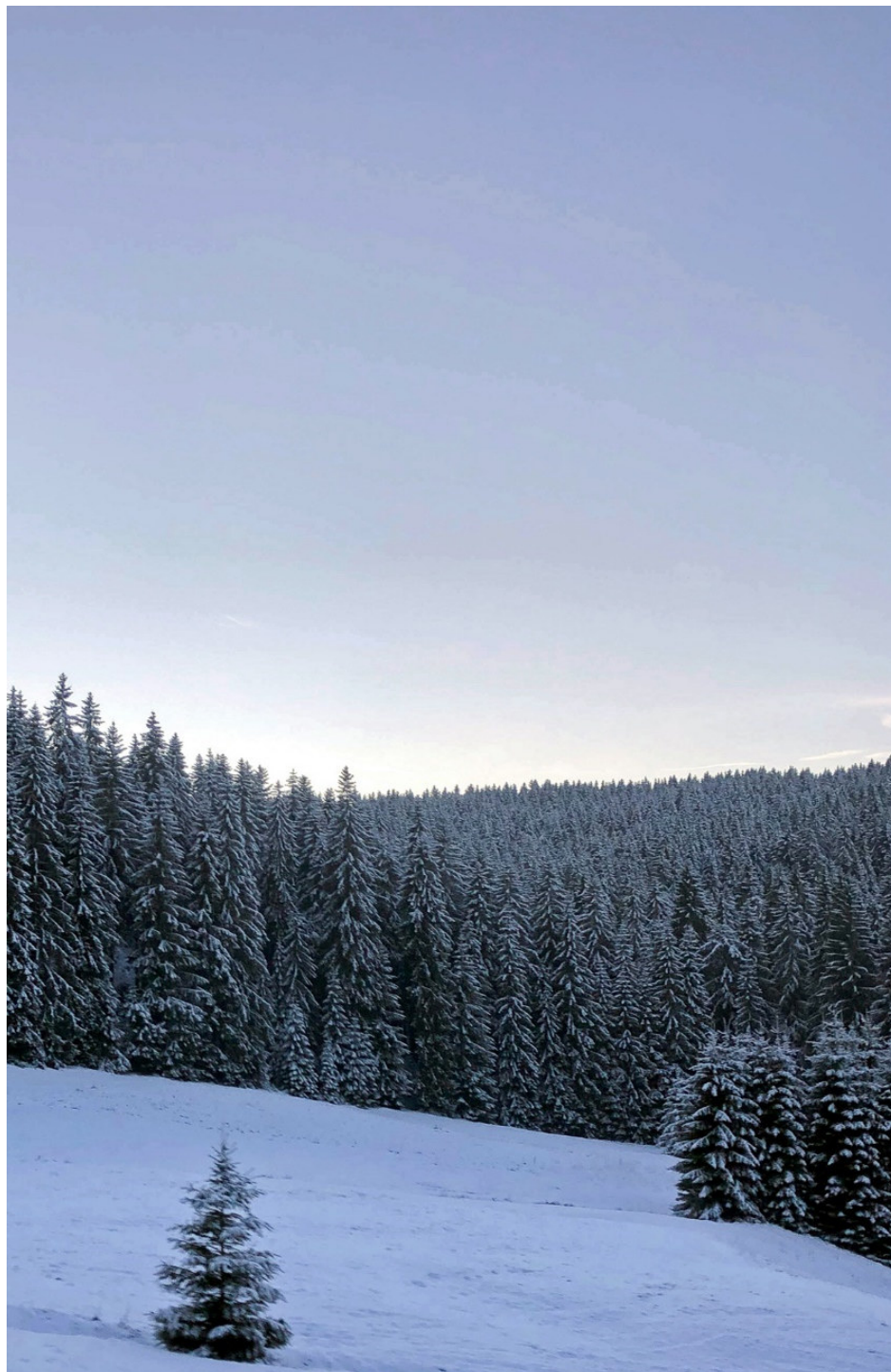
The Golden Stars











Alfred Arnold





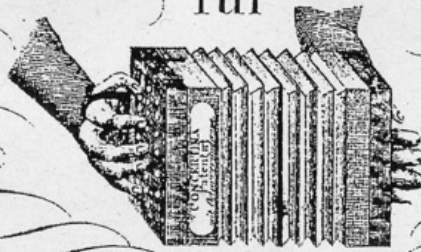
Harmonikamuseum Zwota





Praktischer Selbstlehrer

für



CONCERTINA

mit 58 und 74 Tönen

Eine leichtfassliche Anleitung in höchst kurzer Zeit das Concertino selbst ohne Lehrer geläufig spielen zu lernen, mit besonderer Rücksicht auch auf Solche, denen es bisher an musicalischen Kenntnissen fehlte

von

CARL ZIMMERMANN

— Eigenthum des Verfassers —

CARLSFELD

in Sachsen.









eine Veranstaltung von HEIMATKUNDE-Samstagsausflüge Chemnitz

Konzeption, Organisation und Begleitung:

das Seume-Komitee

Fotos:

Peer Ehmke, Sophie Obers, Wolfgang Nickel

(Bild 16: Sächsisches Strafvollzugsmuseum Waldheim)

Wir danken:

Open Space der Kunstsammlungen Chemnitz

Schloßbergmuseum Chemnitz

Firma Rockhausen und Friedhofsverwaltung Waldheim

Frau Tiepner, Sächsisches Strafvollzugsmuseum Waldheim

Harmonikamuseum Zwota

Instrumentenbauer Robert Wallschläger und Familie, Carlsfeld

Frau Zapf vom Bandonionverein Carlsfeld.

Besonderer Dank an Jürgen Karthe für die musikalische Begleitung.

www.carl-friedrich-uhlig.de

www.chemnitz-concertina.de

www.heimatkunde.info



A vibrant field of red poppies in full bloom, with green foliage and stems. The background shows a clear blue sky with a few wispy clouds and a distant horizon line.

HEIMATKUNDE 2024

SAMSTAGSAUSFLÜGE • GESCHICHTE • KUNST • LANDSCHAFT